



## Extraits de Presse

... Son témoignage s'adresse à tous. Il sonne comme une remise en cause, de nos certitudes et de nos facilités. " Il faut avoir les yeux ouverts sur ce que les gens peuvent avoir de beau, plutôt que de se laisser abreuver par ce qui est terrible ou affligeant. C'est cela aussi que j'ai eu envie de révéler " ...

**Télérama**

... Un livre de toute tendresse, fait de malice et de sagesse, où rarement photographe n'a su si bien caresser le visage de l'âme...

**Le Parisien**

... Un travail photographique d'une intensité rarement atteinte... La force de Michel Bony réside dans sa capacité à dépasser les éternels débats sur la réalité de l'engagement photographique envers le social et son genre humain ; il nous place dans la possibilité à notre tour d'exprimer nos humanités...

**La Marseillaise**

... Une œuvre forte et belle au-delà des préjugés et des tabous...

**Le Nouvel Observateur**

...La profondeur de l'échange, la puissance de l'amour se trouvent dans une suite d'images imprégnées de tendresse et de noblesse...

**Photo contact**

... Un regard chargé d'amour et d'humanité... Une bouleversante histoire d'écoute, de respect et de partage... Une tendresse et une pudeur, qui donnent à rêver entre les lignes.

**Ouest France**